

Inscripción

Requerimientos:

- La fecha perentoria para las inscripciones comprenderá del **1 al 17 de febrero del 2024**, término del cual no se aceptaran más inscripciones.
- El Pago de la inscripción deberá realizarse en el marco de la fecha antes expuesta, para pagos nacionales en las cuentas:
 - **Pagos Nacionales:** Cuenta **N° 162-002765-5 del Banco de Reservas**, a favor de Fundación Festi-Band, Inc.
 - **Pagos Internacionales:** Cuenta **N° 162-001427-3 del Banco de Reservas**, a favor de Fundación Festi-Band, Inc.

*La organización de las bandas internacionales será coordinada a través de tour operadores locales.

Documentos Requeridos:

- Listado de la agrupación detallando (nombre completo, instrumento y edad).
- Reseña histórica de la agrupación (máximo una página)
- Reseña biográfica del director titular (máximo una página)
- Copia de las dos (2) obras musicales libres a interpretar.

Incluye

- Participación en el Festival y todos los eventos relacionados.
- Refrigerios
- Carpetas a los Directores
- Certificado de Participación
- Comentario escrito de los Jueces
- Concierto de Gala
- Concierto de Clausura

Informaciones Generales

- El Festival es Abierto a todo el Público.
- El Evento está dirigido a estudiantes y profesores vinculados a la práctica musical, Ensamblés de Flauta Dulce y Bandas de Música.
- Los conciertos y presentaciones alternas se realizarán en espacios públicos abiertos y/o centros o plazas comerciales.



XIX FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA INFANTO-JUVENILES

2024

1-5 MAYO

*Palacio de Bellas Artes
Sala Máximo Avilés Blonda*

 www.festi-band.org

 [FestibandRD](https://www.facebook.com/FestibandRD)

 [@ffestiband](https://www.instagram.com/ffestiband)

 809-221-6459



Festi-Band

Es un Festival dirigido a resaltar la importancia de la música como eficaz instrumento formativo, socio-educativo y de transformación social, enmarcado en el desarrollo, crecimiento y fortalecimiento de las Bandas de Música como proyectos de inclusión social en todo el territorio nacional.

Este evento, único en el país centra su actividad en la preparación de las diferentes agrupaciones (Ensamblés de Flauta Dulce y Bandas de Música) hasta la celebración del concurso, donde divididos por categorías exponen lo mejor de su trabajo ante un jurado calificador, quien reconoce durante el Concierto de Gala, a las agrupaciones más destacadas, así como solistas, directores y arreglos a la música dominicana más relevantes del evento.

Objetivo General

Impulsar la creación, formación y desarrollo de las bandas de música como parte del proceso educativo-formativo de la Juventud dominicana, utilizando la música como eficaz herramienta de formación y transformación social propiciando alternativas para el desarrollo del pensamiento creativo, habilidades sociales, así como un medio de entretenimiento, sano, formativo y productivo.

Junta Directiva

Miembros de Honor

José Antonio Molina
John A. Stanley†
Juan Guillermo Ramírez
Rosa M. Bonetti de Santana
Margarita Copello de Rodríguez†

José A. Vidal Hernández
Presidente
Camelia R. Pérez de Vidal
Vicepresidenta
Claribel Pérez
Secretaria
Arlene M. Lombas
Tesorera

Categorías del Festival

Ensamblés de Flauta Dulce

- **Categoría Escolar:** Ensamblés de naturaleza aficionada, pertenecientes a entidades educativas de carácter oficial o privado, con un máximo de 25 integrantes.
- **Categoría Especial:** Ensamblés de naturaleza aficionada, pertenecientes a entidades educativas especializadas, de carácter oficial o privado como academias, liceos y/o casas de cultura con un máximo de 30 integrantes.

Bandas de Música

- Bandas de Música Escolares (8 a 12 años) máximo 40 integrantes
- Bandas de Música Infantil (12 a 17 años) máximo 45 integrantes
- Bandas de Música Juvenil (18 a 25 años) máximo 55 integrantes
- Bandas de Música Mayores (Máx. de 35 años) máx. 60 integrantes

Repertorio

El repertorio en todas las categorías estará compuesto por:

- Obra Dominicana
- Obra obligatoria (a ser anunciada y enviada por los organizadores)
- Obra Libre

Premiación

En cada una de las Categorías las Bandas concursan por:

- Primer Premio
- Segundo Premio
- Tercer Premio
- Director más destacado (Ensamble de Flauta Dulce y Banda)
- Solista más destacado
- Mejor arreglo musical de la Obra Dominicana (Flauta Dulce y Banda)